

სსიპ თბილისის ვანო სარაჯიშვილის სახელობის სახელმწიფო კონსერვატორია

სადოქტორო პროგრამებზე შემოქმედებითი ტურების შეფასების სისტემა

(შეფასება ხდება ასეულიანი (100) სისტემით)

პროგრამა: საშემსრულებლო ხელოვნება	სპეციალობა დადებითი შეფასება	სადისერტაციო ნაშრომის გაფართოებული გეგმა დადებითი შეფასება
სოლო ფორტეპიანო	91 - 100	51 - 100
კამერული ანსამბლი		
საკონცერტმანისტერო დაოსტატება		
საორკესტრო სიმებიანი საკრავები		
საორკესტრო ჩასაბერი და დასარტყამი საკრავები		
აკადემიური სიმღერა		
აკადემიური გუნდის დირიჟორობა		
პროგრამა: კომპოზიცია	სპეციალობა დადებითი შეფასება	
კომპოზიცია	71 - 100	
პროგრამა: სამუსიკისმცოდნეო კვლევები	სპეციალობა დადებითი შეფასება	
მუსიკის თეორია	71 - 100	
მუსიკის ისტორია		
ეთნომუსიკოლოგია		
საეკლესიო მუსიკოლოგია		
საშემსრულებლო ხელოვნების ისტორია და თეორია		